

TEMATICA ȘI BIBLIOGRAFIA

recomandate candidaților la **examenul de licență sesiunea - iunie 2016**, pentru proba scrisă de *Evaluare a cunoștințelor fundamentale și de specialitate*

Disciplina: FIZIOLOGIE VEGETALĂ

1. Fiziologia celulei vegetale

- 1.1. Structura și funcțiile componentelor celulare
- 1.2. Schimbul de apă dintre celula vegetală și mediul extern

2. Fotosinteza

- 2.1. Definiția și importanța fotosintezei
- 2.2. Organele și organitele fotosintezei
- 2.3. Pigmenții fotosintetici
- 2.4. Mecanismul fotosintezei
- 2.5. Influența factorilor externi asupra fotosintezei

3. Creșterea plantelor

- 3.1. Etapele de creștere celulară
- 3.2. Influența factorilor externi asupra creșterii
- 3.3. Influența factorilor interni asupra creșterii
- 3.4. Substanțe bioactive sintetice

4. Dezvoltarea plantelor

- 4.1. Etapele determinismului înfloririi
- 4.2. Influența factorilor externi asupra înfloririi
- 4.3. Influența factorilor interni asupra înfloririi
- 4.4. Fiziologia fructificării

BIBLIOGRAFIE:

1. **Jităreanu Carmenica Doina, 2002** – *Fiziologie vegetală*. Editura “Ion Ionescu de la Brad” Iași. Capitolele 2, 5, 8 și 10.
2. **Jităreanu Carmenica Doina, 2007** – *Fiziologia plantelor*. Editura "Ion Ionescu de la Brad", Iasi. Capitolele 2, 5, 8 și 10.
3. **Milică C. și colab., 1982** – *Fiziologie vegetală*. Editura Didactică și Pedagogică București. Capitolele 2, 5, 8 și 11.
4. **Toma Liana Doina, 1998** - *Fiziologie vegetală*. Edit. "Ion Ionescu de la Brad", Iași. Capitolele 2, 5, 8 și 10.
5. **Toma Liana Doina, Jităreanu Carmenica Doina, 2000** – *Fiziologia plantelor*. Editura "Ion Ionescu de la Brad", Iasi. Capitolele 4, 7 și 9.
6. **Toma Liana Doina, Robu T., 2000** – *Fiziologie vegetală* - Editura “Ion Ionescu de la Brad” Iași. Capitolele 2, 5, 8 și 10.
7. **Toma Liana Doina, Jităreanu Carmenica Doina, 2007** – *Fiziologie vegetală*. Editura "Ion Ionescu de la Brad", Iasi. Capitolele 2, 5, 8 și 10.

Disciplina: ARBORICULTURĂ ORNAMENTALĂ

1. Biologia plantelor lemnoase ornamentale.

1.1 Particularitățile creșterii și dezvoltării (ritmul de creștere, longevitatea, capacitatea de lăstărire, capacitatea de butășire, capacitatea de drajonare)

2. Relațiile plantelor lemnoase ornamentale cu factorii ecologici și de cultură.

2.1. Relațiile cu factorii climatici (temperatura, lumina, apa, vântul).

2.2. Relațiile cu factorii edafici (elementele nutritive, reacția soluției solului, însușirile fizice ale solului)

3. Zonarea speciilor lemnoase din România.

4. Tehnologiile generale de înmulțire a plantelor lemnoase ornamentale

4.1. Înmulțirea pe cale generativă.

4.2. Înmulțirea prin butășire.

4.3. Înmulțirea prin marcotaj.

4.4. Înmulțirea prin drajonare și despărțirea tufei.

4.5. Înmulțirea prin altoire.

5. Studiul însușirilor, tehnologia cultivării și modul de folosire a speciilor lemnoase ornamentale

5.1. Încrengătura Spermatophyta, Subîncreng. Pinophytina (Gymnospermae): Încadrarea sistematică, particularitățile morfologice, biologice, cerințele ecologice, tehnologia de cultură și folosirea speciilor din genurile: *Ginkgo*, *Taxus*, *Abies*, *Picea*, *Larix*, *Pinus*, *Tsuga*, *Pseudotsuga*, *Taxodium*, *Thuja*, *Juniperus*, *Chamaecyparis*.

5.2. Încrengătura Spermatophyta, Subîncreng. Magnoliophytina (Angiospermae):

Încadrarea sistematică, particularitățile morfologice, biologice, cerințele ecologice, tehnologia de cultură și folosirea speciilor din genurile: *Magnolia*, *Berberis*, *Mahonia*, *Clematis*, *Platanus*, *Ulmus*, *Morus*, *Juglans*, *Fagus*, *Quercus*, *Castanea*, *Betula*, *Alnus*, *Corylus*, *Carpinus*, *Deutzia*, *Philadelphus*, *Spiraea*, *Kerria*, *Rosa*, *Chaenomeles*, *Cotoneaster*, *Crateagus*, *Cercis*, *Sophora*, *Laburnum*, *Robinia*, *Elaeagnus*, *Cornus*, *Euonymus*, *Buxus*, *Acer*, *Aesculus*, *Cotinus*, *Rhus*, *Tilia*, *Hibiscus*, *Tamarix*, *Salix*, *Populus*, *Fraxinus*, *Syringa*, *Forsythia*, *Paulownia*, *Lonicera*, *Sambucus*, *Viburnum*.

BIBLIOGRAFIE:

1. Bernardis R., 2010 – *Arboricultură ornamentală*, vol. I, Editura „Ion Ionescu de la Brad”, Iași.
2. Bernardis R., 2011 – *Arboricultură ornamentală*, vol. II, Editura „Ion Ionescu de la Brad”, Iași.
3. Bernardis R., 2012 – *Arboricultură ornamentală*, vol. III, Editura „Ion Ionescu de la Brad”, Iași.
4. Iliescu Ana Felicia, 2002 - *Cultura arborilor și arbuștilor ornamentali*. Editura Ceres, București.
5. Palade L., 1976 – *Arboricultură ornamentală*. Caiet lucrări practice. Centru de Multiplicări I.A. Iași
6. Sandu Tatiana, 2009 - *Arboricultură ornamentală*. Editura „Ion Ionescu de la Brad”, Iași.
7. Sandu Tatiana, 2013-2014 – *Arboricultură ornamentală* (lucrări practice). USAMV Iași
8. Sandu Tatiana, 2016 - *Arboricultură ornamentală - lucrări practice*. Editura „Pim”, Iași.
9. Sonea, V., Palade L., Iliescu Ana-Felicia, 1979 - *Arboricultură ornamentală și arhitectură peisajeră*. Editura Didactică și Pedagogică București.

Disciplina: ARHITECTURA PEISAJULUI

1. Conservarea ecosistemelor naturale și a peisajelor amenajate.

1.1. Aspecte privind mediul înconjurător.

1.2. Rolul amenajării spațiilor verzi.

2. Sisteme de spații verzi.

3. Caracterizarea și proiectarea spațiilor verzi urbane și periurbane.

3.1. Spații verzi de folosință generală.

3.2. Spații verzi cu acces limitat.

4. Elementele componente ale amenajărilor peisagistice.

4.1. Cercetarea și analiza terenului pe care urmează proiectarea unui spațiu verde.

- 4.2. Terenul în amenajările peisagere.
- 4.3. Circulația în amenajările peisagere.
- 4.4. Apele în parcuri și grădini.

5. Vegetația în amenajările peisagere.

- 5.1. Elementele vegetale și rolul lor în compunerea spațiului verde.
- 5.2. Asocierea vegetației dendrologice în amenajările peisagere.
- 5.3. Însușirile peisagistice ale vegetației lemnoase ornamentale.
- 5.4. Vegetația de pe malul apelor.
- 5.5. Vegetația pentru grădinile alpine.
- 5.6. Vegetația ornamentală pentru adăposturi de grădină, pergole și treiaje.

BIBLIOGRAFIE:

1. **Iliescu Ana-Felicia, 2003** – *Arhitectură peisageră*. Editura Ceres, București.
2. **Iliescu Ana-Felicia, Costea Gabriela, Dumitrașcu Monica, 2001** – *Îndrumător pentru inițierea în proiectarea peisagistică*. AMC, U.S.A.M.V. București.
3. **Sandu Tatiana, 2012** – *Arhitectura peisajului. Curs pentru licență*. Editura PIM, Iași.
4. **Sandu Tatiana, 2013** – *Arhitectura peisajului – lucrări practice*. Editura "Ion Ionescu de la Brad" Iași.

Disciplina: FLORICULTURĂ

I. Floricultura generală

1. Clasificarea plantelor floricole după: sistematica botanică, locul de origine, durata ciclului de viață, caracterele morfologice și însușirile decorative, modul de utilizare și încadrarea în ansamblul decorativ (particularități și exemple).
2. Cerințele plantelor floricole față de principalii factori de mediu (lumina, apa, temperatura, solul/substratul de cultură și regimul de nutriție).
3. Înmulțirea plantelor floricole.
4. Înființarea culturilor floricole în câmp și în spații protejate (lucrări de pregătire a terenului și a spațiilor de cultură, materialul biologic utilizat, epoci).
5. Întreținerea culturilor floricole din câmp și spații protejate (lucrări cu caracter general și special).
6. Recoltarea și păstrarea florilor tăiate (proaspete și uscate).

II. Floricultura specială

Biologia, ecologia, tehnologia de cultură și utilizarea principalelor specii floricole

1. Plante floricole cultivate în câmp

1.1. Anuale - din genurile: *Ageratum, Alyssum, Antirrhinum, Begonia, Calendula, Callistephus, Consolida, Cosmos, Dahlia, Eschscholtzia, Gazania, Helichrysum, Ipomoea, Iresine, Limonium (Statice), Lobelia, Mirabilis, Nicotiana, Nigella, Petunia, Portulaca, Salvia, Tagetes, Tropaeolum, Verbena, Zinnia*.

1.2. Bienale - din genurile: *Bellis, Dianthus, Digitalis, Lunaria, Myosotis, Silene, Viola*.

1.3. Hemicriptofite - din genurile: *Achillea, Aquilegia, Aster, Cerastium, Chrysanthemum, Cineraria, Echinops, Gypsophilla, Lavandula, Papaver, Phalaris, Santolina, Sedum*.

1.4. Geofite semirustice - din genurile: *Canna, Dahlia, Gladiolus, Polyanthes*.

1.5. Geofite rustice - din genurile: *Convallaria, Crocus, Hemerocallis, Hosta, Hyacinthus, Iris, Lilium, Narcissus, Paeonia, Stachys, Tulipa, Yucca*.

2. Plante floricole cultivate în spații protejate

2.1. Cultivate în solul serei - din genurile: *Dianthus, Freesia, Strelitzia, Zantedeschia*.

2.2. Cultivate la ghivece - din genurile: *Asparagus, Aspidistra, Azalea, Begonia, Chlorophyllum, Cordiline, Colocasia, Cyperus, Dracaena, Euphorbia, ferigi, Ficus, Fuchsia, Hedera, Hibiscus, Monstera, Nerium, palmieri, Pelargonium, Philodendron, Saintpaulia, Sansevieria, Saxifraga, Spathiphyllum, cactuși și alte suculente*.

BIBLIOGRAFIE:

1. **Cireașă Elena, 1993** - *Floricultură specială*. Centrul de multiplicare Universitatea Agronomică Iași.
2. **Draghia Lucia, Chelariu Elena Liliana, 2001** – *Floricultură - îndrumător de lucrări practice*. Editura “Ion Ionescu de la Brad”, Iași.
3. **Draghia Lucia, 2004** – *Floricultură*. Editura “Ion Ionescu de la Brad”, Iași.
4. **Draghia Lucia, 2014 - 2015** – *Floricultură* (note de curs), USAMV Iași.
5. **Draghia Lucia, 2011** – *Floricultură*. Editura “Ion Ionescu de la Brad”, Iași.
6. **Draghia Lucia, Chelariu Elena Liliana, 2011** – *Floricultură*. Editura “Ion Ionescu de la Brad”, Iași.
7. **Șelaru Elena, 2002** - *Culturi de seră pentru flori tăiate*. Editura Ceres, București.
8. **Șelaru Elena, 2006** – *Plante de apartament*. Editura Didactică și Pedagogică, București
9. **Șelaru Elena, 2008** – *Cultura florilor de grădină*. Editura Ceres, București.

Disciplina: DESIGN ÎN PEISAGISTICĂ

1. **Tipologii stilistice în design-ul peisager.**
2. **Principii și elemente de compoziție în design-ul peisager.**
3. **Design-ul diverselor tipuri de teren.**
 - 3.1. Relații spațiale
 - 3.2. Efecte
 - 3.3. Materiale folosite în execuție
4. **Elemente de design al apelor – naturale și artificiale.**
 - 4.1. Relații spațiale
 - 4.2. Efecte
 - 4.3. Stiluri
5. **Elemente de design al vegetației**
 - 5.1. Folosirea particularităților morfologice și estetice ale plantelor.
 - 5.2. Relaționări bidimensionale și tridimensionale cu alte elemente morfologice peisagistice.
6. **Design-ul mobilierului peisagistic**
 - 6.1. Funcții urbane îndeplinite
 - 6.2. Relaționări în plan și spațiu
 - 6.3. Stiluri și efecte influențate de cadrul urban
 - 6.4. Materialele și folosirea lor în execuție.
7. **Tipuri de efecte ale elementelor morfologice peisagere.**

BIBLIOGRAFIE

1. **Dascălu Doina Mira, 2006** - *Peisagistica: o posibilă terapie pentru problemele mileniului al III-lea*. Editura Societății Academice "Matei - Teiu Botez", Iași.
2. **Dascălu Doina Mira, 2013-2014** – *Design în peisagistică* (note de curs). USAMV Iași
3. **Dascălu Doina Mira, 2016** – *Design peisagistic*. Editura Ion Ionescu de la Brad, Iași.
4. **Hessayon D. G., 2005** - *Expert în amenajarea propriei grădini*. Editura Bic All, București.
5. **Iliescu Ana Felicia, 2003** - *Arhitectură peisageră*. Editura Ceres, București.
6. **Jurov C., 2006** - *Arhitectura ambianțelor. Elemente de teorie cognitivă și psihologie ambientală în arhitectură*. Editura Capitel, București.
7. **Răducanu Violeta, 2008** - *Design în peisagistică*. Editura Universitară “Ion Mincu”, București.
8. **Trișcu A., 1985** - *Spații urbane pietonale*. Editura Tehnică, București.

Disciplina: PELUZE ÎN PARCURI SI GRĂDINI

1. Tipuri și forme de gazon.
2. Specii de plante utilizate pentru înființarea peluzelor.
3. Amestecuri de specii pentru gazon.
4. Tehnologii de înființare a peluzelor.
5. Întreținerea și refacerea peluzelor.

BIBLIOGRAFIE:

1. **Christians N., 2004** – *Fundamentals of Turfgrass management*. Editura John Wiley & Johns, Inc., Hoboken, New Jersey.
2. **Corbin D. (coord.), 1992** – *Traite pratique du jardinage*. Editura Clause Jardin, Bretigny.
3. **Courtier Jane, 2002** – *Totul despre îngrijirea gazonului*. Editura Aquila'93.
4. **Dunn J., Diesburg K., 2004** – *Turf management in the transition zone*. Editura John Wiley & Johns, Inc., Hoboken, New Jersey.
5. **Kellner E., 1974** – *Gazonul*. Editura Ceres, București.
6. **Moisuc Alex., Sărățeanu Veronica, 2008** – *Gazonul*. Editura Agroprint Timișoara.
7. **Petrescu Fl., 1983** – *Lucrări de întreținere în parcuri și grădini*. Editura Ceres, București.
8. **Vîntu V. (coord.), Moisuc Al., Motcă Gh., Rotar I., 2004** – *Cultura pajiștilor și a plantelor furajere*, cap. XIX (Gazonul). Editura "Ion Ionescu de la Brad" Iași.
9. **Vîntu V., 2014 -2015** – *Peluze în parcuri și grădini* (note de curs), USAMV Iași.

Secretar comisie,
Asist. univ. Dr. Codrina GRECU